

Órgano de la Parroquia de San Andrés

El órgano barroco de la Parroquia de San Andrés de Valladolid fue construido por el maestro riojano Esteban de San Juan a finales del S. XVIII (1784). Este órgano ha contribuido y sigue contribuyendo a mantener la tradición de buenos organistas que siempre tuvo la Iglesia de San Andrés (J. Ángel de la Lama, S.J. *El órgano de Valladolid y su provincia: catalogación y estudio*, editado por la Caja de Ahorros Provincial de Valladolid, 1981, p.: 374).

El órgano ha sido restaurado recientemente por Joaquín Lois (1996). Tiene un teclado manual de 51 notas (C-d45, octava tendida), partido (C3/Cs3) y la siguiente disposición de los registros en la consola:

MANO IZQUIERDA

Bajoncillo

Lleno

22^a

19^a

15^a

Tapadillo

Octava

Violón

MANO DERECHA

Oboe

Clarín

Corneta

Lleno

22^a

19^a

15^a

Tapadillo

Octava

Violón

Organiza:



Patrocina



Colabora: Parroquia de San Andrés de Valladolid

XI CICLO DE AUDICIONES EN ÓRGANOS HISTÓRICOS DE VALLADOLID



PARROQUIA DE SAN ANDRÉS

ALBERTO RANNINGER

26 de noviembre de 2011, 20:45 horas

ALBERTO RANNINGER

Alberto Ranninger, nacido en Madrid, se formó musicalmente en los Conservatorios de esta ciudad con las pianistas D^a. Consolación de Castro y D^a. Margarita Degeneffe. De profesión Ingeniero Industrial, acompaña al órgano la liturgia en la Parroquia Católica Alemana de Madrid desde hace 30 años.

Es de la mano de D. Anselmo Serna en el Conservatorio Profesional de Arturo Soria (Madrid), donde adquiere realmente los conocimientos técnicos y musicales adecuados a este instrumento, aprendiendo a valorar la música antigua, la riqueza de obras y los instrumentos históricos de nuestro país.

En Octubre de 2011 comienza a dirigir el programa “Teclas y Tubos” en la emisora Radio María, dedicado a divulgar la música de órgano al servicio de la liturgia. Se emite quincenalmente los domingos a las 15.00 horas.

PROGRAMA

- **Antonio de Cabezón** Tiento de 5. tono
1510 – 1566
- **Pablo Bruna** Tiento de falsas
1611 - 1679
- **More hispano** Pange lingua
- **Sebastián Aguilera** Pange lingua
1561 - 1627
- **Pablo Bruna** Pange lingua
1611 - 1679
- **Vicente R. Monllor** Pange lingua
1690-1760
- **G.Frescobaldi** Toccata I
1583 – 1643
- **J.B. Cabanilles** Batalla Imperial
1644 – 1712

Próxima audición, sábado 17 de diciembre