

## CONCIERTO DE ÓRGANO

**Domingo, 29 de agosto 2021, 20:30h., Santuario de Valladolid**  
**Organiza: Asociación “Manuel Marín” de Amigos del Órgano,**  
**con la colaboración del Santuario de Valladolid y el patrocinio de la FMCVA**  
**Órgano del taller de organería Verschueren (Holanda, 1970)**

Nicolaus BRUHNS (1665-1697)  
Preludio en mi menor “*El Grande*”

Dietrich BUXTEHUDE (1637-1707)  
Passacaglia, BuxWV 161

Johann Sebastian BACH (1685-1750)  
Trío sonata en mi menor, nº 4, BWV 528  
*Adagio-Vivace*  
*Andante*  
*Un poco Allegro*

Franz LISZT (1811-1886)  
Preludio y Fuga sobre B-A-C-H (S. 260/2)

Johannes BRAHMS (1833-1897)  
“*Es ist ein Ros’ entsprungen*”, op. 122, nº 8

Johann Sebastian BACH  
Fuga en mi bemol mayor, BWV 552/2

Organiza:



Patrocina:



## **David Largo Dios**

Organista en la Catedral de Palencia y profesor de órgano en el Conservatorio Profesional de Música de Segovia.

Nace en Palencia donde obtiene los estudios profesionales de piano y clavicémbalo. Tras iniciarse en el mundo del órgano de la mano de Lucía Riaño con tan solo quince años, su dedicación a este instrumento ha sido incesante desde entonces, completando los estudios de grado medio con Roberto Fresco y Miguel del Barco Díaz en Palencia, y posteriormente los estudios superiores en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid con Miguel del Barco Gallego, obteniendo matrícula de honor en el examen de fin de carrera. También es licenciado en Musicología por la Universidad de Valladolid.

Paralelamente realiza numerosos cursos de perfeccionamiento en el órgano con los más prestigiosos organistas internacionales (Montserrat Torrent, Jacques van Oortmerssen, Olivier Latry, Wolfgang Zerer, Jan Willem Jansen, Daniel Roth, Bernhard Haas, Michel Bouvard, entre otros) y en la actualidad continua su formación con Bine Bryndorf en Copenhague (Dinamarca).

Además desarrolla una intensa actividad concertística por la geografía española, portuguesa y alemana. Ha ejercido la docencia de órgano en el Conservatorio de Música de Palencia entre 2009 y 2012. Forma parte del equipo de profesores del Curso Nacional de Organistas Litúrgicos (Valladolid) y del Curso de Iniciación al Órgano Barroco Español (Olmedo). Y también es integrante del comité de supervisión técnica de la Universidad de Valladolid para las restauraciones que han llevado a cabo el taller de organería de Joaquín Lois en Nava del Rey y Federico Acitores en Tiedra (Valladolid).

*“Tras esta parada obligada de la actividad concertística, me siento muy emocionado de volver a tierras vallisoletanas para reencontrarme con un público muy especial, y ofrecer una música preparada con toda mi ilusión y cariño”.*

**Si deseas recibir información de nuestros conciertos en órganos históricos, siempre con entrada libre, escríbenos:**

asociacionmanuelmarin@hotmail.com

<http://www.asociacionmanuelmarin.es>



@AsocManuelMarin