

CONCIERTO DE ÓRGANO
Iglesia de Las Huelgas de Valladolid

Jueves, 25 de junio de 2026, 20 h

**Organiza: Asociación “Manuel Marín” de Amigos del Órgano de Valladolid, con
la colaboración del Monasterio de Las Huelgas Reales de Valladolid**
Óscar Candendo Zabala

PROGRAMA
Europa barroca

G. G. Nivers (c. 1632-1714)

Ave maris Stella¹

Plein Jeu

Fugue sur le sujet de l'hymne précédente

Couplet en Récit

G. Frescobaldi (1583-1643)

Toccata cromatica per le levatione (Fiori Musicali)

Anonymous (xvii)

Trumpet Voluntary in D

J. Blow (1649-1708)

Cornet Voluntary in a

Voluntary in C (after Frescobaldi)

G. Muffat (1653-1704)

Ciacona

D. Buxtehude (1637-1707)

Fuga in C BuxWV 174

J. S. Bach (1685-1750)

Ciacona ex d BWV 1178

J. Elies (c. 1685-1755)

Pieza undécima (En forma de concierto): Vivo

F. Correa de Arauxo (1584-1654)

Tiento de medio registro de dos triples de 2º tono FO LIII

J. B. Cabanilles (1644-1712)

Tiento de Batalla de 5t. Punt baix

¹ Víctor Esteban Merino, canto llano.

Óscar Candendo Zabala (*1971)

Profesor de la especialidad de órgano en la Escola Superior de Música de Catalunya (Barcelona) desde su fundación en el año 2000.

Organista de la S. I. de El Buen Pastor, San Sebastián.

Doctor en Musicología, Universidad de Valladolid.

Profesor superior en las especialidades de órgano, piano, clavicémbalo y música de cámara.

Estudios de órgano en Barcelona (Prof.^a Montserrat Torrent), Toulouse (Centre d'Études Supérieures de Musique et de Danse, Profs. Michel Bouvard y Jan W. Jansen) y Stuttgart (Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Prof. Bernhard Haas).

Primeros premios en el Concurso Permanente de Juventudes Musicales de España (1992) y el Curso Universitario Internacional «Música en Compostela» (1993).

Premio de Investigación Musical Orfeón Donostiarra-Universidad del País Vasco (2021) con un trabajo sobre el compositor alavés de música religiosa Vicente Goicoechea Errasti, carismático maestro de capilla de la catedral de Valladolid entre los años 1890 y 1915.

Coordinador de *Anthologia Sacra*, amplia colección de la obra del citado Vicente Goicoechea publicada por Ficta edicions i produccions en 2020.

Conciertos en diversos festivales europeos.

<http://www.asociacionmanuelmarin.es>

@AsocManuelMarin

@organo_valladolid

Organiza:



Patrocina:

